



PROGRAMME DES VISITES

2018 - 2019

INSCRIPTIONS

Aucune réservation sur répondeur ne sera prise en compte

Prévoir : n° d'adhérent (il sera à inscrire au dos du chèque)
n° de votre portable

Départ des cars

Parking du Marché Gaillardon, rue Gaillardon
(Entre marché et parking aérien)

Réservez par téléphone auprès des responsables indiqués.

Confirmez en envoyant votre chèque à la personne ayant pris votre inscription.

Votre réservation ne sera prise en compte qu'à réception de votre chèque

Dates, transport et participation aux frais	Description de la visite	Inscription
<p>Lundi 8 octobre 2018</p> <p>Car Départ 12 h</p> <p>Retour à Melun vers 19 h 45</p> <p>Prix : 37 €</p>	<p>CIRCUIT COLETTE</p> <p>« J'appartiens à un pays que j'ai quitté où s'épanouit toute une chevelure embaumée de forêts ... de forêts anciennes et toutes pareilles au paradis. » Colette, (<i>les Vrilles de la vigne</i>)</p> <p>14 h - En visites guidées, nous entrerons dans sa maison natale et continuerons dans le musée évoquant sa vie après la Puisaye.</p> <p>Nous irons voir ce paradis que Colette a quitté pour Paris - le Palais Royal. Ce paradis, pour elle, se nommait Saint-Sauveur-en-Puisaye.</p>	<p>Inscription à partir de 9 h mardi 25 septembre 2018 auprès de :</p> <p>Suzanne 01 64 64 03 87 Annie 06 88 69 18 26 Yolande 01 60 68 33 17</p>
<p>Lundi 12 novembre 2018</p> <p>Car Départ 7 h 30</p> <p>Retour à Melun vers 19 h 45</p> <p>Prix : 70 €</p>	<p>CHÂTEAU de COUCY – BLÉRANCOURT</p> <p>10 h - Nous commencerons la journée par la visite des ruines colossales du château médiéval de COUCY-LE-CHÂTEAU. Construit en 920, c'est en 1220 qu'Enguerrand III de Coucy, guerrier à la bataille de Bouvines et dans les expéditions contre les Cathares, fait ceinturer la ville de remparts et construit le château actuel et son gigantesque donjon. Au cours de la visite nous connaissons les vicissitudes subies par le plus formidable donjon du Moyen Âge français jusqu'à son dynamitage au moment du repli allemand de 1917.</p> <p>12 h 30 - Déjeuner au restaurant Belle Vue à Coucy-le-Château</p> <p>14 h 30 - Visite du MUSÉE FRANCO-AMÉRICAIN, créé par la riche héritière américaine francophile ANNE MORGAN au château Renaissance de BLÉRANCOURT dans l'Aisne, entièrement rénové pour le centenaire de 1918. Cette philanthrope féministe y regroupa 350 infirmières bénévoles pour relever les blessés et venir en aide aux victimes civiles des régions dévastées. Le musée illustre les relations franco-américaines (idéaux, épreuves et arts) depuis le XVIII^e siècle jusqu'au lendemain de la Seconde Guerre Mondiale.</p>	<p>Inscription à partir de 9 h mardi 16 octobre 2018 auprès de :</p> <p>Jacqueline 01 64 22 46 35 Isabelle 06 08 99 15 53 Annie 06 88 69 18 26</p>

<p>Mardi 4 décembre 2018</p> <p>Ligne 1, Palais- Royal 58 rue de Richelieu 75002 Paris RV sur place 9 h 15</p> <p>Prix : 12 €</p>	<p>BIBLIOTHÈQUE NATIONALE de FRANCE 9 h 30 - Visite guidée</p> <p>Compte tenu du succès remporté par cette sortie et de sa limitation à 20 personnes, nous avons reprogrammé cette visite sur le site Richelieu-Louvois.</p> <p>Berceau historique de la Bibliothèque nationale de France, le site Richelieu-Louvois est au cœur de la capitale. Depuis la première moitié du XV^e siècle, il abrite des collections exceptionnelles de manuscrits, estampes etc. Pour la première fois, la BNF bénéficie d'une restauration intégrale que nous découvrirons.</p>	<p>Inscription à partir de 9 h mardi 20 novembre 2018 auprès de :</p> <p>Annie 06 88 69 18 26 Isabelle 06 08 99 15 53 Suzanne 01 64 64 03 87</p>
<p>Jeudi 7 février 2019</p> <p>Car Départ 8 h 15</p> <p>Retour à Melun vers 17 h 30</p> <p>Prix : 54 €</p>	<p>EVRY - 3 ARCHITECTURES REMARQUABLES 9 h - Mosquée d'Evry-Courcouronnes ouverte en 1994, œuvre de l'Architecte Henri Baudot.</p> <p>Avec sa superficie de 7000 m², la mosquée d'Évry-Courcouronnes est une des plus grandes mosquées de France. Elle est aussi une des plus grandes d'Europe, dépassée seulement par quelques édifices comme la mosquée de Rome, la mosquée Batu Futuh de</p> <p>10 h 45 - Cathédrale de la Résurrection d'Evry, dessinée par l'Architecte Mario Botta.</p> <p>Elle est ouverte depuis 1995 et est la seule cathédrale construite au XX^e siècle en France.</p> <p>Mario Botta, connu pour ses réalisations et notamment le musée d'art moderne de San Francisco, explique avoir été inspiré par les constructions byzantines et romanes d'Italie du Nord pour la sobriété des formes et l'utilisation de matériaux bruts employés dans l'architecture de cette nouvelle cathédrale.</p> <p>12 h 30 - Déjeuner dans la brasserie « Au Palais » à Evry.</p> <p>14 h 45 - Pagode Khánh-Anh d'Evry, inaugurée en 2008 par le Dalai-Lama Tenzin Gyasto.</p> <p>D'une superficie de 3300 m², elle est la plus grande d'Europe. La Pagode Khánh-Anh est rattachée à la Congrégation Bouddhique Vietnamienne Unifiée en Europe. Construite en béton armé sur un terrain de 4000 m², trois bâtiments constituent l'édifice. L'ensemble représente un espace de 3287 m².</p>	<p>Inscription à partir de 9 h mardi 15 janvier 2019 auprès de :</p> <p>Yolande 01 60 68 33 17 Martine 06 75 54 33 40 Patrick 01 64 37 64 27</p>
<p>LOUVRE-LENS et ARRAS Samedi 30 et Dimanche 31 mars 2019 <i>Voir double page suivante...</i></p>		

<p>Mardi 16 avril 2019</p> <p>Car Départ 11 h 30</p> <p>Retour à Melun vers 19 h 45</p> <p>Prix : 45 €</p>	<p>« TULIPIADES » au CHÂTEAU de MAINTENON</p> <p>13 h - Château de Maintenon Domaine à l'histoire millénaire et à la richesse inattendue, délicatement ancré dans le cadre prestigieux d'un jardin à la française pensé par Le Nôtre, et des vestiges majestueux de l'aqueduc inachevé de Vauban.</p> <p>Découverte du jardin à la française, planté au printemps de 15 000 bulbes de tulipes « Violette Sky ».</p> <p>14 h - Visite guidée des appartements du XVII^e siècle de Madame de Maintenon, des petits et grands appartements du XIX^e siècle des Noailles, suivis de la galerie inspirée de Versailles et aménagée par Louis-Philippe.</p> <p>16 h 30 - Visite guidée du jardin médiéval de Bois-Richeux Au cœur d'une ferme seigneuriale qui appartient à Madame de Maintenon, le jardin, recréé à partir d'archives du XIII^e siècle, évoque avec ses parterres de buis, son cloître de charmes, les anciens jardins clos du Moyen Âge. Le jardin de Bois-Richeux est plus qu'un conservatoire végétal, un itinéraire spirituel dans la symbolique du Moyen Âge.</p>	<p>Inscription à partir de 9 h mardi 26 mars 2019 auprès de :</p> <p>Martine 06 75 54 33 40 Annie 06 88 69 18 26 Patrick 01 64 37 64 27</p>
<p>Jeudi 23 mai 2019</p> <p>Car Départ 7 h</p> <p>Retour à Melun vers 20 h</p> <p>Prix : 78 €</p>	<p>BLOIS ET TALCY</p> <p>9 h 30 - Château de Talcy Demeure seigneuriale sobre et élégante édifée par le banquier florentin Bernard Salviati. Ronsard immortalisa la beauté de Cassandre Salviati (« Mignonne, allons voir si la rose... ») et Agrippa d'Aubigné y tomba amoureux de sa nièce Diane. Dans un exceptionnel état de conservation, les appartements abritent un décor meublé unique et préservé depuis le XVIII^e siècle. En 1562, la Conférence de Talcy y réunit pour la dernière fois Réformés et Catholiques. Des communs intacts avec pressoir et colombier et un jardin réhabilité en verger complètent ce havre de paix.</p> <p>12 h - Déjeuner à Blois</p> <p>14 h - Visite guidée du CHÂTEAU ROYAL de BLOIS Demeure de 7 rois et 10 reines de France, le Château royal de Blois est un lieu évocateur du pouvoir et de la vie quotidienne de la Cour à la Renaissance. La salle des États Généraux est la plus grande salle civile gothique du début du XIII^e siècle visible en France. La première moitié du XVI^e siècle marque l'apogée du château. L'aile François 1^{er} et son célèbre escalier à vis constituent la partie la plus célèbre du château. Enfin, l'aile Gaston d'Orléans, conçue vers 1635 par François Mansart, est un chef-d'œuvre de l'architecture française.</p> <p>16 h 30 - Aître Saint Saturnin Exceptionnel ancien cimetière à galeries couvertes en charpente, du XVI^e siècle, l'aître conserve les traces de sa première destination dans une danse macabre qui orne ses chapiteaux.</p>	<p>Inscription à partir de 9 h jeudi 18 avril 2019 auprès de :</p> <p>Martine 06 75 54 33 40 Yolande 01 60 68 33 17 Annie 06 88 69 18 26</p>



Samedi 30 et dimanche 31 mars 2019

LOUVRE-LENS et ARRAS

RV le samedi 30 mars à 6 h15 pour un départ à 6 h 45

Sur le parking des Cars Moreau à Vaux-le-Pénil - Zone industrielle - 238, rue de la Justice, quelques mètres après le laboratoire O.C.B. Si la grille est fermée en attendre l'ouverture.

Inscription téléphonique le mardi 12 février à partir de 9 h auprès de

Jacqueline 01 64 22 46 35 Annie 06 88 69 18 26 Martine 06 75 54 33 40

Samedi 30 mars

LENS

10 h Louvre-Lens

La **Galerie du temps** est véritablement le cœur du Louvre-Lens. Dans un espace ouvert de **3000 m²**, elle expose plus de 200 chefs-d'œuvre prêtés par le musée du Louvre. Selon une présentation chronologique allant du **IV^e millénaire avant notre ère jusqu'au milieu du XIX^e siècle**, elle offre un parcours inédit à travers l'histoire de l'art et de l'humanité. Croisant les époques, les techniques et les civilisations, elle permet de contempler différemment les collections du Louvre, voire de les redécouvrir.

12 h 30 Déjeuner au restaurant O'déjeuner

14 h 30 Promenade dans Lens



ARRAS

16 h Visite guidée de la ville à bord de notre car

Découvrez le patrimoine d'exception de la capitale artésienne : les places, l'abbaye St Waast, la cathédrale, le théâtre...et laissez-vous surprendre par les histoires qui surgissent à chaque instant du décor.



18 h Installation à l'Interhôtel

20 h Dîner



DIMANCHE 31 mars

ARRAS

10 h Visite guidée du Musée des Beaux-Arts

Ce **musée** présente des collections diversifiées qui couvrent un champ très large, tant d'un point de vue chronologique que typologique.

Sculptures médiévales, peintures des Pays-Bas et tableaux français du XVII^e siècle (parmi lesquels un ensemble unique de grands formats, la "salle des Mays", céramiques du XVIII^e siècle (porcelaines d'Arras et de Tournai), peintures du XIX^e siècle (dont l'école d'Arras), plan-relief de la ville daté de 1716 en constituent les points forts.

Il est abrité depuis deux siècles par l'**abbaye bénédictine Saint-Vaast**.





L'abbaye Saint-Vaast, monastère bénédictin fondé en 667 sur la colline de La Madeleine, crée l'un des trois premiers collèges de l'université de Douai en 1619. Confisquée et désacralisée à la Révolution, l'immense église abbatiale du XVIII^e siècle est devenue en 1804 la nouvelle Notre-Dame-et-Saint-Vaast d'Arras. Depuis 1825 l'abbaye abrite le musée des Beaux-Arts d'Arras.

12 h Déjeuner

**14 h 15 Visite guidée des Boves et du Beffroi (ascenseur)
(Visite alternée de 2 groupes)**

Ces carrières de craie appelées "boves" ont été creusées à partir du X^e siècle dans les sous-sols de la ville. Depuis, elles ont subi de nombreuses transformations et ont été témoins de moments importants de l'histoire, particulièrement pendant la Première Guerre Mondiale. Elles furent notamment réquisitionnées par les Anglais.

Le Beffroi est érigé à partir de 1463 dans un style gothique. Sa construction est achevée en 1554, sous la conduite de l'architecte Jacques Le Caron. En 1914, offrant une vue imprenable sur la ligne de front il est pris pour cible par l'artillerie allemande et s'écroule le 21 octobre, sous le coup du 69^e obus. Seuls édifices arrageois classés Monuments Historiques avant le conflit mondial, l'Hôtel de Ville et le Beffroi seront alors reconstruits "à l'identique" par l'architecte en chef des Monuments Historiques.

16 h La citadelle Vauban



Elle fut construite par Vauban de 1668 à 1672, pour défendre la place d'Arras. (inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco).



17 h 30 Départ vers Melun pour une arrivée aux alentours de 20 h

<p>PRIX par personne 220 € Les 3 repas et boissons inclus Supplément pour chambre individuelle 36.50 € A verser avec le 1^{er} chèque</p>	<p>Votre inscription ne sera définitive qu'à la réception des 2 chèques (dans la même enveloppe).</p> <p>Un chèque de 110 € ou un chèque de 146.50 € (si chambre individuelle) qui sera encaissé de suite. Ce chèque sera retenu pour frais fixes en cas d'annulation.</p> <p>Un 2^{eme} chèque de 110 € - encaissé le 13 avril 2019</p>
--	---

Inscription pour le week-end du samedi 30 et dimanche 31 mars 2019 – Louvre-LENS et ARRAS

M, Mme, Mllen° adhérent

Adresse.....

Code postalVille

Tel..... Portable Email

Ci-joints 2 chèques (envoyés dans la même enveloppe) au nom des AMIS DU MUSEE.

A adresser à la personne qui a pris votre inscription

Un chèque d'arrhes de 110 € x personne(s) =.....€ ou 146.50 € (si chambre individuelle)

J'ai bien noté que ce chèque sera retenu pour frais fixes en cas d'annulation.

Un chèque de 110 € pour solde xpersonne(s) =.....€

Je partagerai ma chambre avec